CURRICULUM VITAE Jael Bertschinger

Laufbahn

	Aktuell
Seit 2019	Aufbau Projekt «Music Circles»; 2020 Gründung des gemeinnützigen Vereins «Music Circles»
Seit 1993	Freischaffende Harfenistin
Seit 2017	Mitglied Unterstiftungsrat «Fischenrüti», Stiftung Edith Maryon, Basel
	Mitarbeit Aufbau Projekt «Fischenrüti», Horgen (ehrenamtlich)
Seit 2005	Mutter zweier Kinder, Familienmanagerin

Seit 1993 **Freischaffende Musikerin/Harfenistin, Musikpädagogin**

Engagements als Solistin im In- und Ausland

- Solo-Konzerte (Rezitals)
- Als Solistin mit Orchester
- Musikalische Umrahmungen von diversen Anlässen (Hochzeiten, Trauerfeiern, Geburtstage, Vernissagen, Firmenanlässe)
- Hintergrundmusik (Hotelanlässe, Firmenanlässe, Feste, Feiern)
- Film-Audio-Aufnahmen («Nirgendwo in Afrika»; «Das fliegende Klassenzimmer»; «Die weisse Massai»)
- Audio-CD-Aufnahme Harfe Solo: «Harfenmusik»

Engagements als Kammermusikerin im In- und Ausland

- Grosses Repertoire für diverse kammermusikalische Besetzungen von Duo bis Sextett
- Festes Mitglied des «Ensemble Pyramide» (1993 - 2017)
- Gesang und Harfe
- Märchen und Harfe
- Diverse CD-, Radio- und TV-Aufnahmen

Engagements als Orchestermusikerin im In- und Ausland

- Orchester der Oper Zürich (Philharmonia Zürich)
- Tonhalle Orchester Zürich
- Zürcher Kammerorchester (ZKO)
- Collegium Novum Zürich
- Musikkollegium Winterthur
- Sinfonieorchester Basel
- Basel Sinfonietta
- Philharmonische Werkstatt Schweiz
- Radio- und TV-Aufnahmen

Musikpädagogin

- Instrumentalunterricht (Harfe) an diversen Musikschulen, Kantonsschulen und privat im Einzelunterricht
- 2010-2012 Leitung von eigenen Eltern-Kind-Singgruppen
- 1996-2001 Harfenunterricht, Städtische Musikschule Luzern
- Ensemble-Unterricht und Mitleitung von Kammermusikkursen (Jolimont) und Singlager für Amateure

Jurorin an Wettbewerben und MAB-Beurteilung

- Langjährige Jury-Tätigkeit bei Stufentests an Musikschulen in der Schweiz
- Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb
- Zürcher Musikwettbewerb
- Mitarbeiter-Beurteilung (MAB) von Instrumental-Lehrpersonen (Harfe)

Stipendien und Preise als Musikerin

2006	Stadt Zürich, Werkjahr (mit Ensemble Pyramide)
1991 und 1993	Instrumentenpreis und Stipendium der Bruno Schuler-Stiftung
1994 und 1995	Stipendien-und Förder-Preise Migros-Kulturprozent
1994	Stipendium-Preis der Kiefer Hablitzel-Stiftung

2002 - 2014 **Assistentin bei Anwaltskanzlei**

Wenger Plattner Rechtsanwälte, Küsnacht ZH, Teilzeit 20% - 40%

- Kontrolle und Mutation der Adressdatenbank
- Compliance-Assistentin für die Finanzintermediäre der internen Partnerschaft
- Führen der einzelnen Compliance-Dossiers in den Büros Zürich und Basel
- Vorbereiten der Berichterstattung an die Selbstregulierungsorganisation des Schweizerischen Anwaltsverbandes
- Sachbearbeiterin des Service Centers

Ehrenamtliche Tätigkeiten

2015 - 2018	Elternrat der Schule Manegg, Zürich, Initiative und Organisation «MFM-Projekt»
2002 - 2008	Leitung Musikkommission «Witiker Konzerte», Zürich
2002	Vorstandsmitglied der Schweizerischen Harfenvereinigung
2000	Redaktionelle Mitarbeit für englischsprachigen Reiseführer über die Schweiz «Insight Guide», London
1988	*Praktikum als Hilfsschwester* in Städt. Pflegezentrum, Zürich

Ausbildung

2018 - 2019	**Management für Nonprofit Organisationen** Diplom EB Zürich
2002 - 2004	**Bürofachdiplom** (im Selbststudium) AKAD Zürich
1994 - 1995	**Postgraduate Certificate, inklusive Musiktherapie** Trinity College of Music, London
1989 - 1993	**Musikstudium, Lehr- und Orchesterdiplom** Konservatorium Zürich (Zürcher Hochschule der Künste)

Kontakt

Jael Bertschinger, Morgentalstrasse 41, 8038 Zürich
www. harfenmusik.ch; harenmusik@gmx.ch; info@music-circles.ch; 044 382 01 91